

Los personajes

Pablo Gómez Sala y Alfonso Durán
Directores del centro educativo

La primera escuela de cine para niños

Empieza en Vigo su andadura, vinculada a la Agrupación Cinematográfica Galega

Multicines Norte reabre y gestiona desde hoy las salas Compostela

BEGOÑA R. SOTELINO
VIGO / LA VOZ

Vigo cuenta desde este curso con una nueva escuela para niños y jóvenes que se sale de lo usual por su escasez. De hecho, es la única de sus características en Galicia y prácticamente en toda España, a excepción de una experiencia parecida en Madrid. Se trata de CinemaEscola, una academia de cine que tiene como objetivo formar a los chavales en su desarrollo personal, pero apoyándose en la creación cinematográfica como base educativa. En un ámbito en el que al salir de clase se han instalado con naturalidad disciplinas diversas como el yudo, el ballet, la creación de juegos de ordenador o el dibujo como forma de despertar la creatividad o expandir cuerpo y mente, el cine se escapa de ese círculo.

El centro está estrechamente vinculado a la Agrupación Cinematográfica Galega, con sede en Vigo, y son los profesionales que gestionan este colectivo creado por amor al cine los que se ocupan de inocularlo en los pequeños aprendices.

Nace con tres tipos de cursos: uno anual de Creación Cinematográfica, planteado como actividad extraescolar; campamento de vacaciones Semana Santa y tras el final del curso escolar) y por último, campamento de verano.

Alfonso Durán Castillo y Pablo Gómez Sala se ocupan de la dirección y son los encargados de convivir diariamente con los alumnos, de tutorizarlos y acompañarlos en su desarrollo como personas y cineastas, creando vínculos y estando atentos a sus intereses. «Contamos con un profesorado de lujo. Todas las personas que participan en el proyecto son profesionales del cine que están en acti-



Sobre estas líneas, Alfonso Durán y Pablo Gómez Sala, responsables del proyecto que ya está en marcha.

vo y que desarrollan proyectos muy interesantes. Fon Cortizo, Laura Iturralde, Diana Toucedo, Alexandre Cancelo, etc. Aunque algunos profesionales que participarán en el proyecto viven y trabajan fuera de Vigo, todos crecieron aquí, y nos gusta que sea así», subraya Gómez.

El planteamiento es parecido al de la agrupación cinematográfica, pero con otro público. «de hecho CinemaEscola no está ni registrado como empresa», indica. «Nos hemos metido en esto porque creemos vivimos en un entorno formativo donde no hay espacio para educar la mirada y contenidos que inoculan en los niños formas de actuar que terminan haciendo daño», argumenta.

El eje central es el curso anual, de octubre a abril, que se desarrollará en la sede de la Agrupación Cinematográfica Galega (Uruguay 17, entresuelo) y se plantea para grupos reducidos de seis alumnos, divididos por edades en tres clases (de 8 a 10 años: martes de 17.00 a 20.00 horas; de 11 a 13 años: miércoles de 17.00 a 20.00 horas y de 14 a 16



Este verano la agrupación ya albergó talleres de cine. A. DURÁN

años: jueves de 17.00 a 20.00 horas. La matrícula ya está abierta y todos los pormenores se pueden consultar en su web: www.cinemaescola.gal

Para dar cabida al proyecto han adquirido nuevos equipos adaptado las instalaciones en las que convivirán sus actividades y en algunos casos se fundirán con ellas, por ejemplo, cuando un director de cine imparta un curso para adultos también intervendrá en alguna clase para los niños.

Durante el año los alumnos aprenderán a realizar y escribir guiones, planificar rodajes, rodar y editar sus películas. «Ha-

rán una película de ficción y varias piezas documentales. Se trata de que sean autosuficientes. Cada uno experimentará cada puesto del proceso de creación de una película: guion, dirección, sonido, cámara, vestuario, maquillaje...», enumera. Los pequeños Spielberg comenzarán conociendo inventos precinematográficos como los zootropos, «para que entiendan cómo y por qué nace la fotografía y el cine y experimenten la ilusión de movimiento con objetos creados con sus manos y terminará con un festivalito». Entre una cosa y otra, un mundo.

La empresa viguesa que dirige los Multicines Norte se hace cargo a partir de hoy mismo de la gestión de los Multicines Compostela de Santiago, que eran de su propiedad pero desde el año pasado dejaron en manos de otros administradores. No les fue bien y hace dos días estaban anunciando su despedida y cierre. Al final no ha sido así y hay final feliz.

Según explica el responsable de los mismos, Pablo Vázquez, el grupo catalán que los llevaba no fue capaz de mantener el proyecto empresarial que ahora retoman sus dueños originales.

La buena marcha de los Norte en Vigo, un milagro en tiempos de crisis para la exhibición cinematográfica, que han logrado diferenciando su propuesta ofreciendo cine independiente y en versión original, hace prever un éxito similar en una ciudad con una gran actividad cultural como Santiago, que antes de la apertura de Numax, se había quedado sin salas en el centro, concentrando la exigua oferta en un centro comercial alejado del meollo urbano. Precisamente debido a esto, Vázquez explica que en los Compostela van a alternar la proyección de películas independientes al estilo de los Norte, con otras comerciales.

La principal inversión de esta reapertura ha sido la digitalización de las seis salas, ya que cuando cerraron por última vez, en abril del 2012, no todas las estancias contaban con esta tecnología. Otra de las novedades es la reforma del ambigü donde los espectadores pueden disfrutar de consumiciones antes de entrar a ver un filme.

Los multicines tienen ya la web activa y arrancan hoy con las películas: *Hostages* y *En lugar del señor Stein* en versión original, *Verónica*, *Tadeo Jones 2*, *Ana mon amour*, *Un tango más*, *Emoji* y *Tour sombre*.

clicentradas.es

MÚSICA

THE GIFT

📍 VIGO

📅 JUEVES, 12 DE OCTUBRE 20.00 H

Teatro Afundación

Antes 18,00 EUR

-25% DESCUENTO

→ Precio **13,50 EUR**

+ gastos de gestión

Promoción exclusiva y limitada

CLICENTRADAS.ES ES UNA MARCA DE LA CORPORACIÓN VOZ DE GALICIA

Servicio prestado por **Ataquilla.com**

LAS MEJORES OFERTAS DE OCIO EN GALICIA